

EXPOSIÇÕES

Horário das exposições: das 10h às 18h
Encerra às segundas-feiras

Abre a 12 de Fevereiro

A Perspectiva das Coisas. A Natureza Morta na Europa

Primeira parte: Séculos XVII-XVIII

Até 2 de Maio

Uma exposição internacional dedicada ao tema da pintura de Natureza-morta na Europa – a primeira do género a realizar-se em Portugal.

Esta mostra é constituída por um conjunto de obras-primas de pintores europeus de renome e reúne 71 pinturas dos séculos XVII e XVIII, pertencentes a instituições públicas e privadas dos Estados Unidos e da Europa. Entre os pintores que cultivaram o género e que integram a exposição contam-se Juan Sancho Cotán, Juan van der Hamen, Pieter Claesz, Juan Zurbarán, Rembrandt van Rijn, Antonio de Pereda, Nicolas Largillier, Jean Siméon Chardin, Luis Meléndez e Francisco de Goya.

Curadoria: Peter Cherry

Galeria de Exposições Temporárias da Sede

5€

Até 11 de Abril

O fio condutor - desenhos da colecção do CAM

Nesta exposição podem ver-se trabalhos de 16 artistas da colecção do CAM: Alexandre Conefrey, Ana Hatherly, António Palolo, Artur Rosa, António Sena, Derek Boshier, Helena Almeida, João Vieira, Joaquim Bravo, Jorge Martins, José Loureiro, Pedro Calapez, Rui Moreira, Ruy Leitão, Teresa Henriques, Zao Wou-Ki.

Curadoria: Leonor Nazaré

Centro de Arte Moderna, Sala de Exposições Temporárias

Entrada gratuita

Até 18 de Abril 2010

Jane e Louise Wilson: Tempo Suspenso

A mais vasta exposição individual das gémeas britânicas, que inclui a sua primeira obra em filme Hypnotic Suggestion 505 (1993), mas também obras inéditas como uma série de esculturas que jogam com a arquitectura do CAM e o vídeo Songs for My Mother (2009). Trabalhando a memória histórica, a obra de Jane e Louise Wilson recupera lugares vazios, áreas evacuadas sem comando, ou espaços perdidos e abandonados, numa viagem que tem tanto de tempo psicológico como de arqueologia de lugares e vivências, transportando-nos para um tempo suspenso. Um tempo suspenso entre épocas, a Segunda Guerra Mundial e a actualidade; suspenso entre narrativas, da cinematográfica à quotidiana; suspenso entre referências artísticas, de Rodchenko a Kubrick.

Comissariada por: Isabel Carlos

Abstracção e Figura Humana na Colecção Britânica do CAM

Esta é uma selecção de 80 obras da colecção de arte britânica do CAM, pensada em relação com a exposição individual Tempo Suspenso. A grande maioria das obras apresentadas foi adquirida a artistas emergentes em Londres, entre finais da década de 50 e a década de 60, num período de afirmação internacional da Grã-Bretanha. A estas obras, criadas e adquiridas num hiato temporal delimitado, juntam-se algumas outras, mais recentes. Nesta mostra podemos encontrar trabalhos de Rachel Whiteread, Craigie Horsfield, Antony Gormley, Gilbert & George e muitos outros

Comissariada por: Ana Vasconcelos

Centro de Arte Moderna

4€ (Bilhete para as exposições Tempo Suspenso e Abstracção e Figura Humana)

EVENTOS

Todos os eventos são de entrada livre, excepto onde assinalado

8, 9 e 10 Segunda, Terça e Quarta às 9h, Aud.3, Salas 1 e 2

“NEGLECTED TROPICAL DISEASES: HIDDEN SUCCESSES, EMERGING OPPORTUNITIES”

2ND INTERNATIONAL CONFERENCE IN THE FRAMEWORK OF THE EUROPEAN FOUNDATIONS INITIATIVE FOR NEGLECTED TROPICAL DISEASES

Dia 8 de manhã – Entrada livre

Restantes dias – Entrada mediante inscrição

9 Terça às 21h30, Cinemateca Portuguesa

SOYLENT GREEN (A Beira do Fim), de Richard Fleischer, 1973.

CICLO CINEMA & AMBIENTE

Sessão comentada por Inês de Medeiros

24 Quarta às 18h, Aud.2

NAS FRONTEIRAS DA GRAVITAÇÃO

CICLO DE CONFERÊNCIAS: NAS FRONTEIRAS DO UNIVERSO

Vitor Cardoso, Centra - Instituto Superior Técnico, Universidade Técnica de Lisboa

25 Quinta às 9h30, Aud.3

AS CIDADES

2º WORKSHOP DE INVESTIGAÇÃO

no âmbito do Programa Gulbenkian Próximo Futuro

25 Quinta

09h30, Aud. 2

Sessão de Abertura FÓRUM GULBENKIAN DE SAÚDE 2010

“MIND FACES”: AS DIFERENTES FACES DA SAÚDE MENTAL

COLÓQUIO **“SAÚDE MENTAL E CIÊNCIA: NOVAS CONTRIBUIÇÕES”**

às 10h, Hall de congressos da Sede

inauguração da exposição **O DIÁRIO DE BOBBY BAKER: MENTAL ILLNESS AND ME, 1997-2008**

Seleção de desenhos do diário onde Bobby Baker, performer e humorista britânica, registou o seu estado mental ao longo dos anos em que recebeu tratamento psiquiátrico. Inicialmente privados, estes desenhos tornaram-se uma forma de comunicar pensamentos complexos e emoções difíceis de articular à sua família, aos amigos e colegas de profissão.

Até dia 25 de Março

às 17h15, Aud. 2

HOW TO LIVE, Bobby Baker

Performance (projecção de DVD)

“How to Live” (2004, 50’) documenta um espectáculo de grande sucesso, em que Bobby Baker

veste a pele de uma psicoterapeuta e encena uma sessão aberta com uma das suas pacientes: uma ervilha congelada, a quem foi diagnosticada uma desordem de personalidade.



2 Terça 19h, Aud.2

LISBON ENSEMBLE 20/21

Pedro Pinto Figueiredo Direcção

Franco Donatoni, João Quinteiro, Michael Jarrell, Emmanuel Nunes

4 Quinta 21h, Grande Auditório

5 Sexta 19h

ORQUESTRA GULBENKIAN

Lawrence Foster Maestro

Zandra Macmaster Meio-soprano

Christopher Maltman Barítono

Michael Tilson Thomas, Leonard Bernstein, Gustav Mahler

6 Sábado 19h, Grande Auditório

DRUMMING

Edicson Ruiz Contrabaixo

György Kurtág, Luciano Berio, Efrain Oscher, Luis Antunes Pena, Akira Miyoshi, Heinz Holliger, Elliott Carter,

Matthias Ockert

7 Domingo 12h, Átrio da Biblioteca de Arte

CONCERTO DE DOMINGO

Joana Gama Piano

Erik Satie, John Adams, Carlos Marecos, Arvo Pärt, Heitor Villa-Lobos

10 Quarta 19h, Grande Auditório

ORQUESTRA DE CÂMARA DA EUROPA

András Schiff Piano

Lorenza Borrani Violino

Marieke Blankestijn Violino

Simone Jandl Viola

Dorle Sommer Viola

Richard Lester Violoncelo

Lutz Schumacher Violoncelo

William Conway Violoncelo

François Leleux Oboé

Jonathan Williams Trompa

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Johannes Brahms, Robert Schumann

13 Sábado 19h, Grande Auditório

ORQUESTRA DE CÂMARA DA EUROPA

András Schiff Piano

Franz Schubert, Robert Schumann, Johannes Brahms

14 Domingo 11h00, Auditório 2

Concertos Comentados Para Famílias

PAPA HAYDN comentado por Carlos Garcia e Etienne Lamaison

Ver para os mais novos

17 Quarta 19h, Grande Auditório

18 Quinta 21h

CORO GULBENKIAN

ORQUESTRA DE CÂMARA DA EUROPA

John Nelson Maestro

Tamara Wilson Soprano

Elizabeth DeShong Meio-Soprano

Nikolai Schukoff Tenor

Alastair Miles Baixo

Ludwig van Beethoven - Missa Solemnis, em Ré Maior



20 Sábado 19h, Grande Auditório

CICLO DE PIANO

Maurizio Pollini Piano

Fryderyk Chopin

20 Sábado 21h30, Culturgest

ORQUESTRA GULBENKIAN

8º WORKSHOP DA ORQUESTRA GULBENKIAN PARA JOVENS COMPOSITORES PORTUGUESES

Joana Carneiro Maestrina

André Mirand, Ângela Ponte, David Miguel, Miguel Teixeira, Nuno Peixoto de Pinho, Tiago Cabrita, Daniel Moreira

23 Terça 19h, Grande Auditório

CICLO DE MÚSICA DE CÂMARA

Laurent Korcia Violino

Philippe Berrod Clarinete

Michael Wendeborg Piano

Béla Bartók, Maurice Ravel

26 Sexta 19h, Grande Auditório

27 Sábado 21h

ORQUESTRA GULBENKIAN

Lawrence Foster Maestro

Pinchas Zukerman Violino

Amanda Forsyth Violoncelo

Antonio Vivaldi, Camille Saint-Saëns, Miklós Rózsa, Bronislau Kaper, Franz Waxman, Dmitri Tiomkin, Erich Korngold

27 Sábado 16h, Grande Auditório

Concertos Comentados **Para Famílias**

BANDAS SONORAS DE HOLLYWOOD

Ver para os mais novos

28 Domingo 19h, Grande Auditório

CICLO DE MÚSICA DE CÂMARA

Yo-Yo Ma Violoncelo

Kathryn Stott Piano

Franz Schubert, Dmitri Chostakovitch, Astor Piazzolla, Egberto Gismonti / Geraldo Carneiro, César Franck



Descobrir

ADULTOS

Os bilhetes para as actividades podem ser adquiridos através da bilheteira online e não requerem marcação prévia, excepto onde assinalado. Ver Informações.

2 Terça 15h

Oriente e Ocidente – encontro de culturas

VISITA OS LUGARES DA ARTE

5€

Museu Calouste Gulbenkian

3, 5, 10 e 12 Quarta e Sexta 10h30

A Arte, a História e o Mundo

CURSO TEÓRICO

Gratuito

Requer marcação prévia

Museu Calouste Gulbenkian

3 Quarta 13h30

Bíblia Arménia

VISITA UMA OBRA DE ARTE À HORA DE ALMOÇO

Gratuito

Museu Calouste Gulbenkian

5 Sexta 13h15

Desenho Habitado de Helena Almeida

VISITA UMA OBRA DE ARTE À HORA DE ALMOÇO

Gratuito

Centro de Arte Moderna

5 Sexta 17h0

Abstracção e Figura Humana na Colecção de Arte Britânica do CAM

VISITA ENCONTROS AO FIM DA TARDE

Gratuito

Centro de Arte Moderna

6 Sábado 10h00

Experiências videográficas – gravar, editar e levar para casa

CURSO PRÁTICO

40€

Edifício Sede

7 Domingo 12h

Exposição O Fio Condutor: Desenhos da Colecção

VISITA DOMINGOS COM ARTE

Gratuito

Centro de Arte Moderna

14 Domingo 12h

Histórias de Amor e Arte: quando as ideias e os pincéis se cruzam

VISITA DOMINGOS COM ARTE

Gratuito

Centro de Arte Moderna

19 Sexta 13h15

O tempo - Passado e Presente de Paula Rego

VISITA UMA OBRA DE ARTE À HORA DE ALMOÇO

Gratuito

Centro de Arte Moderna

20 e 21 Sábado e Domingo 10h00

A urgência de ser moderno: alguns aspectos sobre Cultura Visual

CURSO TEÓRICO

50€

Edifício Sede

21 Domingo 11h

Versalhes e a vida nos palácios

VISITA SEMPRE AOS DOMINGOS

5€

Museu Calouste Gulbenkian

21 Domingo 12h

Exposição Abstracção e figura humana na colecção de arte britânica do CAM

VISITA DOMINGOS COM ARTE

Gratuito

Centro de Arte Moderna

25 Quinta 15h

A Perspectiva das Coisas. A Natureza Morta na Europa

VISITA

5€

Museu Calouste Gulbenkian

28 Domingo 12h

Exposição Tempo Suspenso – Jane and Louise Wilson

VISITA DOMINGOS COM ARTE

Gratuito

Centro de Arte Moderna

PARA OS MAIS NOVOS

Os bilhetes para as actividades podem ser adquiridos através da bilheteira online e não requerem marcação prévia, excepto onde assinalado. Ver Informações.

6 Sábado 10h00

Mil e uma histórias

OFICINA FAMÍLIAS

Dos 3 aos 5 anos | 7,5€ (adulto+criança)

Edifício Sede

6 Sábado

Os meus primeiros sons

VISITA MUSICAL FAMÍLIAS

10h e 15h | até 1 ano de idade

11h30 e 16h30 | Dos 1 aos 2 anos

15€ (pais + bebé)

Edifício Sede

6 Sábado 14h30

As artes da terra

VISITA OFICINA

Dos 4 aos 12 anos | 7,5€

Museu Calouste Gulbenkian

6 e 20 Sábado 15h00

Meu rosto teu

FAMÍLIAS NECESSIDADES EDUCATIVAS ESPECIAIS

M/ 6 | 15€ (pais + criança)

Centro de Arte Moderna

7 Domingo 10h00 e 11h30

Onde está?

OFICINA FAMÍLIAS

Dos 2 aos 4 anos | 7,5€ (adulto+criança)

Centro de Arte Moderna

7 Domingo 10h30

O mundo de La Fontaine

VISITA OFICINA

Dos 4 aos 12 anos | 7,5€

Museu Calouste Gulbenkian

13 Sábado

Os meus segundos sons

VISITA MUSICAL FAMÍLIAS

10h e 15h | Dos 2 aos 3 anos

11h30 e 16h30 | Dos 3 aos 4 anos

15€ (pais+criança)

Edifício Sede

13 Sábado 15h30

Não esquecer! – guardadores de memórias

OFICINA CRIANÇAS

Dos 7 aos 11 anos | 7,5€

Centro de Arte Moderna

14 Domingo 10h30

Não esquecer! – guardadores de memórias

OFICINA FAMÍLIAS

Dos 4 aos 6 anos | 7,5€ (adulto+criança)

Centro de Arte Moderna

14 Domingo 11h00

Papa Haydn

CONCERTO SEMI-ENCENADO PARA FAMÍLIAS

Comentado por Carlos Garcia e Etienne Lamaison

Sopros solistas da Orquestra de Câmara da Europa

Joseph Haydn

M/ 6 | 6€

Auditório 2

16 Terça

Bichos, mitos e monstros

ESPECIAL CARNAVAL FAMÍLIAS

10h00 | Dos 4 aos 6 anos

14h30 | Dos 6 aos 10 anos

7,5€ (adulto+criança)

Centro de Arte Moderna

20 Sábado

Os meus primeiros sons

VISITA MUSICAL FAMÍLIAS

10h e 15h | até 1 ano de idade

11h30 e 16h30 | Dos 1 aos 2 anos

15€ (pais+bebé)

Edifício Sede

21 Domingo 10h00 e 11h30

Onde está?

OFICINA FAMÍLIAS

Dos 2 aos 4 anos | 7,5€ (adulto+criança)

Centro de Arte Moderna

27 Sábado 10h00

Despertar para a Música

VISITA MUSICAL

Dos 6 aos 9 anos | 5€

Edifício Sede

27 Sábado 14h30

Da pulseira à pregadeira – o que é uma jóia?

VISITA OFICINA FAMÍLIAS

Dos 4 aos 12 anos | 7,5€ (adulto+criança)

Museu Calouste Gulbenkian

27 Sábado 15h30

Fios, linhas e traços: desenhar o desenho!

OFICINA

Dos 7 aos 11 anos | 7,5€

Centro de Arte Moderna

27 Sábado 16h00

Bandas Sonoras para Hollywood comentado por Alexandre Delgado

CONCERTOS COMENTADOS PARA FAMÍLIAS

Orquestra Gulbenkian

Lawrence Foster Maestro

Bronislau Kaper: Lili

Dmitri Tiomkin: The Alamo

Erich Korngold: Robin Hood Symphony

M/ 6 | 6€

Grande Auditório

28 Domingo 10h30

Fios, linhas e traços: desenhar o desenho!

OFICINA FAMÍLIAS

Dos 4 aos 6 anos | 7,5€ (adulto+criança)

Centro de Arte Moderna

INFORMAÇÕES

» Horário dos Museus

Terça a domingo: 10h às 18h
Encerram à segunda

» Bilhetes dos Museus

Adultos: € 4
Exposições temporárias € 3 a €5
(preço varia consoante exposição patente e exclui actividades educativas)

Bilhetes conjuntos:

1 museu e Galeria de Exposições Temporárias: €5
2 museus e Galeria de Exposições Temporárias: €7

Descontos:

Portadores do Lisbon Card / Cartão de Turismo de Lisboa: 20%
Portadores de Cartão Jovem, estudantes até aos 25 anos e maiores de 65 anos: 50%

Entrada gratuita: Domingos; Dia Internacional dos Museus – 18 de Maio; Menores de 12; Membros do ICOM, AICA E APOM; Grupos organizados de entidades de Solidariedade Social.

» Horário das Cafetarias e Lojas dos Museus

Terça a domingo: 10h às 17h45

Museu Calouste Gulbenkian:

Recepção tel: 217 823 461 | www.museu.gulbenkian.pt

Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão:

Recepção: 217 823 474/3483 | www.camjap.gulbenkian.pt

DESCOBRIR... Programa Gulbenkian Educação para a Cultura

Actividades Educativas:

Informações e Reservas para todas as actividades educativas (mais novos e adultos)

De Segunda a Sexta das 10h às 12h e das 14h30 às 16h30

Tel: 21 782 3800 / Fax: 21782 3014

email: descobrir@gulbenkian.pt

Compra online: www.bilheteira.gulbenkian.pt

Temporada Gulbenkian de Música

Informações: telef. 217823700, de segunda a sexta, das 13h às 19h

www.musica.gulbenkian.pt

» Horário da Bilheteira dos Espectáculos

Segunda a Sexta: 10h às 19h
Sábado: 10h às 17h30 e 10h às 19h em dia de concerto
Domingo (só em dia de concerto): 13h às 19h
Uma hora antes do início do espectáculo (só para o próprio dia)

» Horário da Biblioteca de Arte

Sala de Leitura e Serviço de Referência:

Segunda a Sexta, das 9h30 às 19h

Espaço Multimédia, Sala de Leitura de Reservados e Gabinetes de Investigação:

Segunda, das 14h às 19h

Terça a Sexta, das 11h às 19h

» Transportes públicos

Metro: S. Sebastião (linhas azul e vermelha) | Autocarro: 16, 718, 726, 742, 746, 56

» Parques de estacionamento

Parque Berna (subterrâneo) | Pr. de Espanha (junto rest. Gôndola)

Fundação Calouste Gulbenkian - Av. de Berna 45A | 1067-001 Lisboa

tel. 217 823 000 | www.gulbenkian.pt