

FINAL - CANÇÃO DE GALOPE
 XVIII. FINALE-COACHING SONG
 Audience Song IV with stage

ROSA E CRIANÇAS:
O João está entregue, graças a Deus! —
Adeus, primos! Obrigado por estas
férias! — Adeus, meus queridos! —
Adeus, adeus!

Quick (♩ = 114)
 Allegro

GASPAR, JÚLIA, SOFIA:
'Bora p'r'a janela! — Olhem, estão a
meter a mala! — O João está salvo, até
que enfim! — Está salvo!

(Pedro, Gémeos e Rosa saem a correr)

GASPAR, JÚLIA, SOFIA:
Lá vão eles p'r'a carruagem! — Adeus,
Pedro! — Adeus, Tina! — Adeus, Hugo!

OS OUTROS (fora de cena):

Adeus! Adeus!

(música)

JÚLIA, SOFIA, GASPAR (baixinho)
Adeus, João!

O senhor Tomás já está no lugar...
Pegou no chicote... E aí vão eles!

The whole cast has come quickly back on stage. They improvise a coach with the trunk, rocking-horse and a chair or two. The Twins kneel twirling parasols, Sam rides the horse and Tom flourishes a whip.

ALL ON STAGE *f*

1. LA' VÃO A GA-ZO - PE AO SOM DO CHI-CO - TE, EM FREN-TEAO POR-TÃO, QUE DE -
2. CRU - ZA - RAM A PON - TE E VÃO PE-LO MON-TEAO LA - DÔ DO RIO, POREIV -

espress.

62 CON A ASSISTENCIA
WITH AUDIENCE

PRES-SA QUE VÃO! } COR - RAM! COR - RAM! HA' QUE LE-VAR
TR' O CA-SA-RIO!

1 | 2
O - ZO - AO DE RE - GRES-S'AO LAR! GRES-S'AO LAR!

ELENCO
STAGE

All

DES-, CEN-DOA LA-DEI-RA A - BI: PE-LA SEI-RA
ESTA. SAL-VO JO-ÃO DA SU - A PRI-SAO, ESTA

63

WITH AUDIENCE

All

DO RO-SEI-RAL, ESTAO PRA LA DO PI-NHAL! VA - NOS! VA - NOS!
LI-VR'OU-TRA VEZ, P'RA CAN-TAR CON VO-CES!

All

TO-CAA GA-LO-PAR! SEM-PR'A GA-LO - P'A - TE' CHE-GAR!

All

TE' CHE-GAR!

STAGE

All

ff

VA - MOS LA! HISTÓ-RIA-A-CABOU! QUEM DE-ZA-GOS-TOU, VA,

64 COM A ASSISTÊNCIA
WITH AUDIENCE

All

ff

JUN-TE-SEN-TÃO NES-TA NOS-SA CÂN-SÃO! Vi - VA!

All

Vi - VA! TO-DOS A GA-LO-PE! GA-LO - PAN-DO,

poco a poco rall.

All

ff

VA - MOS LA! Vi - VA! Vi - VA!

II

QUEM-GA-NAA-RA? A COR-RI-DA A-CA-BA JA!

65 sempre più lento

III

Vi-VA! 'Vi-VA! JA' ESTÁ NO FIM!

III

ESTÁ TA-HISTÓ-RIA A-CA-BA'AS-SIM!

cresc. e più rall.

CURTAIN